El Progreso

DIARIO DE LUGO

Precio del ejemplar: OCHENTA CENTIMOS

Huelga de abogados bonaerenses

BUENOS AIRES, 4.—LA MAYOR PARTE DE LOS ABOGADOS HAN ABANDONADO LAS SALAS DE LOS TRIBUNALES PARA DAR COMIENZO A UNA HUELGA DE DOCE HORAS EN SEÑAL DE PROTESTA POR LA MUERTE DEL DIRIGENTE COMUNISTA DOCTOR INGALINELLA.

MADRID AL DIA

• Atropello con una moto hurtada
• Fallo del Supremo sobre expropiaciones
• El «caso Benavídez» en su punto álgido

MADRID, 4. — (Crónica especial transmitida por teletipo para EL PROGRESO). — Hoy hace 251 años de aquel "play" no demasiado limpio, del Peñón de Gibraltar. Los periódicos dedican extensos comentarios a la infausta fecha y a la significación que debe de tener para la juventud española. "Arriba" considera ineludible la necesidad de que madure con el tiempo la grata noticia de que ese trozo de tierra española ha de retornar a la unidad de la Patria, y otros comentaristas recuerdan que el pabellón británico se sostiene en el Peñón, no por la fuerza de la razón, sino por la razón de la fuerza. El cronista, por su parte, ha encontrado, hoy precisamente, entre sus viejos papeles un artículo del periódico gibraltareño "El Calpense", publicado en el mes de octubre de 1935 y titulado "La genealogía de Gibraltar" y, ansioso de elementos de juicio, lo ha vuelto a leer por si hallaba en él algún buen argumento contrario a la tesis española. Y ha hallado uno, el único por cierto, graciosísimo. Gibraltar no puede ser de España porque entre los fenicios, los griegos, los romanos, los moros y los españoles, todos ellos conquistadores del Peñón, los españoles fueron los que lo ocuparon menos tiempo y, como España es la nación que menos tiempo ha estado en posesión de Calpe, no tiene derecho a reclamar esa "espina", que no es tal espina, según "El Calpense", por lo que, en consecuencia de tan saladísimo criterio, Inglaterra tendrá que devolvérsela a los fenicios, campeones de la detentación en el tiempo.

MOTOS

Ayer, un motorista atropelló a una mujer, hiriéndola gravemente. Esto no es noticia, naturalmente, pero acaso lo fuera que en el hecho se dieron ciertas coincidencias con otro ocurrido momentos antes. Un ciudadano denunció que le habían sustraído su motocicleta, que valoraba en 25.000 pesetas (por lo visto con señorita inclusive) y que el número de la matrícula era el 120.679. El causante de las lesiones citadas volvió a montar la magnífica máquina y salió zumbando estrepitosamente, pero ese transeunte altruista que nunca falta tomó el número, que era el mismo de la moto hurtada. Si no se trata de una hábil coartada, hay que reconocer que el dueño del ruidoso cacharro ha tenido suerte. De los demás accidentes de circulación no damos cuenta por falta material de espacio.

EXPROPIACIONES

Acaba de declarar el Tribunal Supremo que el perito del expropiante y el del expropiado, "influenciados" (vaya por Dios...) por las partes antagónicas que los han designado, propenden a reducir o aumentar lo que en definitiva resulte el justo valor de los bienes respectivos y ello trae como consecuencia la necesidad de prescindir de las opiniones de tales peritos y acoger la del nombrado por el juez como elemento dirimente, el cual, por ser ajeno a las partes el designado por la autoridad judicial, reune "a priori" las mayores garantías de competencia e imparcialidad.

Este fallo, que no entusiasmará a los peritos de expropiantes y expropiados, ciertamente, se ha dictado en ocasión de quince recursos acumulados, en los que la administración valoraba las parcelas ocupadas en 740.000 pesetas, los expropiados en 3.500.000 pesetas y el perito tercero, designado judicialmente, en 3.300.000 pesetas.

Fanjul, que publica y comenta con su habitual acierto esta interesante sentencia, advierte que dándole notoriedad arrostra una grave responsabilidad, por ofrecer a los futuros expropiados la fórmula ya aceptada por el Tribunal Supremo, pero indica que su finalidad es publicar el criterio de los Tribunales y si se provocan más recursos contra las expropiaciones eso querrá decir que su tribuna ha sido eficaz para enseñar al ciudadano hasta donde llegan sus derechos.

GRATITUD

Hoy nos cuenta Pardo en su crónica londinense que hace años un inglés muerto de hambre halló una libra esterlina en la calle, moneda que fué la base de su fortuna, que más tarde adquirió en América. Ahora ha regresado a Londres, ya millonario, y su primer cuidado ha sido ir al inolvidable sitio en el cual encontró la esterlina y allí, exactamente, ha dejado otra, en la esperanza de que algún otro desheredado de la fortuna la encuentre y pueda, con esa base, hacer lo que él ha hecho. Del tumulto no nos ha dicho nada el citado corresponsal.

FUTBOL

Llega a su periodo álgido el "caso Benavídez". En los medios deportivos se comenta el despacho de la Agencia "Alfil, según el cual el vicepresidente del San Lorenzo de Almagro afirma que reclamó al Atlético de Madrid 1.200.000 pesos como indemnización por lo ocurrido, pero que el club le manifestó que el pago se atrasaba porque tenían una deuda los rojiblancos de 29.000.000 de pesetas.

Por su parte, el club madrileño ha fijado en su tablón de anuncios una nota en la que manifiesta que, con arreglo a lo pactado en su día, no acepta el pago de cantidad alguna y declina toda responsabilidad en el asunto, del cual, como bien dice un cronista deportivo, apenas roza el tema deportivo y parece más adecuado a otras secciones.

LOSADA

NOSTALGIA Y ALEGRIA EN LOS PARQUES

CRONICA DE LONDRES

El cesped en la capital resuelve problemas al modesto ciudadano

Amplia libertad dentro de un orden y respeto

LONDRES, 4. — (CRONICA DE NUESTRO CORRESPONSAL, PROHIBIDA SU REPRODUCCION).

El verano está pasando por Londres, con termómetro a toda presión. Ciudad en mangas de camisa y muchachas en «shorts». La primordial etiqueta del bombín y el paraguas ha disminuido, pero no diré que ha desaparecido por completo aun en estos días de calor asfixiante. Por la City, mármoles y placas de metal absorben y despiden un calor húmedo, los hombres de negocios no conciben la vida bursátil sin calarse el hongo y colocarse el paraguas. La vestimenta es oscura por fuera y mojada por dentro. Nadie suda más en Inglaterra estos días que los financieros.

Londres como capital industrial no sugiere más que lástimas. Es una ciudad dura, inmensa, difícil. Son 1.790 kilómetros cuadrados, que dan de sí para albergar a 27 muchachos con 8.000.000 de habitantes. Londres se concentra en 27.000 áreas de la antigua ciudad llamada «Londinium», amurallada durante siglos, contra los extraños y los reyes despóticos. Como ciudad de contrastes, Londres está perfectamente «balanceando»: es dura en la City, pero suave y refrescante en sus parques; es radicalmente demócrata en su corazón, pero «sobista» en sus entrañas; es leal, pero rebelde fieramente al más leve intento de rozar sus derechos y privilegios. Londres es lo que es gracias a una serpenteante columna de agua llamada Támesis.

Muchas cosas interesantes se han hecho de Londres como capital. Municipalmente, habríamos de dar un efusivo «wellcome» a los sucesivos alcaldes que fomentaron la idea y realización de la máxima «más verde que asfalto». Londres es la ciudad de «los cien parques». El Gran Municipio londinense controla más de cien parques, con un total de 7.000 acres de terreno. Parte de estos recintos dedicados a la expansión popular, tienen espléndidos lagos artificiales. Dentro del corazón de la ciudad existen cerca de quince parques grandes. Hyde Park, el más conocido de todos, tiene cinco kilómetros de largo y una extensión de 385 acres verdes. Kensington Gardens, con su Serpentina, que en ciertos sitios llega a tener 15 pies de profundidad. Y Regent Park, de 536 acres, y junto a él, el «Zoological Gardens, en otras palabras, el «Zoo» con una población animal de 4.000 habitantes. Y no contamos otras innumerables alfombras verdes que son campos dedicados a ese juego nacional llamado «cricket».

Un parque en Inglaterra tiene una definición distinta a la del resto de los parques de otros continentes. Esta espesa verdura se ha creado aquí con otra concepción bien distinta a la que alumbraron a otros jardineros del mundo. El parque inglés es un recinto de césped y flores cuidados por el propio genio popular; es una pradera abierta a la expansión de las gentes y animales domésticos. Los niños sueltan sus cometas, los viejos hacen navegar sus balandros; el cielo se refleja en el agua y el resultado es un juego ingenuo acuático y aéreo. Los perros corren en círculo como queriéndose morder el rabo unos a otros. Gentes de edad yacen en las hamacas o sobre la hierba, leyendo o haciendo «Knitting». Cupido toma parte también en esta expansión al aire libre mostrando el deporte de disparar la flecha sin herir. ¡Cuántos corazones inician en verano su jornada intensiva!

Hay una libertad, digamos casi absoluta, confiada al buen sentido y humor de las gentes. Políticamente, ya sabe usted que se dice lo que a cualquier orador viene en gana. El «rincón» de los charlatanes está casi perenne en Hyde Park, en su ángulo de Marble Arch. Se perora, se argumenta y se llega a discutir, a veces con violencia anglosajona, sobre el laborismo o el metodismo, sobre la ornitomancia o el plutonismo. Junto a esta estampa de universidad popular, se dibuja esa otra campestre, intensamente vivida por un pueblo ávido de expansionismos. Esto es lógico si tenemos en cuenta que los ingleses se pasan encerrados todo el resto del año. En la primavera, en el verano, salen de sus hogares como el toro de la encerrona; pero John Bull, al llegar a mitad del parque, en vez de encolerizarse como el cornúpeto en el ruedo, descansa plácidamente sobre el césped, desatornillándose los cuernos de la bravura.

No hay duda de que los parques ingleses resuelvan muchos problemas al ciudadano, todos los que se centran en ese expansionismo saludable. Porque Londres, sin praderas verdes, sería una ciudad inaguantable. Estos parques lo son todo para John Bull. Los ingleses tienen una imaginación nostálgica. En donde ven flores y animales se les despierta el romance transnochado. Si el lector viene hasta aquí podrá apreciar la alegría de estas gentes y su nostalgia, ambas prendidas de ese velo que al final del verano cubre las islas británicas. Una bruma que es una gasa cada vez más tupida al pasar de los días. El final del otoño la gasa se ha convertido en una malla que a principios del invierno es lo que la gente conoce por niebla negra o «puré de guisantes».

Entonces, el parque es casi intransitable, como la jungla. Se le respeta como siempre, pero se le teme como nunca. En Kew Gardens, uno de los parques más bellos de Londres, los ciervos pasean libremente imprimiendo al paisaje una estampa selvática. La «Serpentina», en Hyde Park, que ahora en verano es como la playa de Covas; da la impresión en pleno invierno de un trozo del Amazonas, porque Hyde Park es muy frondoso, muy espeso.

La ciudad de «los cien parques» vive estos días de calor una jornada de holganza y retozo. Esta es la espita abierta a los que se quedan en esta gran ciudad regida desde ese epicentro marmóro y numérico que es la City.

José Luis F. DEL CAMPO

El Santo Padre

Celebró su primera audiencia general en Castelgandolfo

CASTELGANDOLFO, 4.—El Padre Santo celebró en el patio interior del palacio apostólico de Castelgandolfo su primera audiencia general desde su llegada. Entre los numerosos grupos de peregrinos italianos y de otras naciones destacaba uno de más de un centenar de alumnos del Seminario metropolitano de Valencia. En la clasificación de los peregrinos por lenguas, la de los más, después de los italianos, era la española.—Efe.

La Medalla al Mérito Filatélico

Fué otorgada al Ministro del Aire

BARCELONA, 4. — La Medalla al Mérito Filatélico le ha sido concedida al ministro del Aire, teniente general González Gallarza, por la comisión de filatelistas barceloneses y en reconocimiento por haber ostentado la presidencia de honor de la quinta exposición.

La medalla le ha sido entregada al jefe del Sector Aéreo, coronel señor Echegaray, para que la haga llegar al ministro. — Cifra.

Congreso iberoamericano de intercambio psicológico dedicado a la obesidad

Fué inaugurado en Barcelona

BARCELONA, 4. — El primer Congreso Iberoamericano de intercambio médico psicológico dedicado a la obesidad ha iniciado sus tareas. En el Aula Magna de la Universidad se celebró el acto inaugural que presidió en representación del ministro de Educación Nacional el señor Sánchez Bella, director del Instituto de Cultura Hispánica. Han asistido relevantes personalidades médicas españolas, hispanoamericanas y portuguesas, así como la totalidad de los congresistas. En la presidencia se encontraba también el presidente de honor del Congreso, doctor Pons; el delegado provincial de Sanidad, señor Martínez de Laguardia; el decano del Cuerpo Consular y varios cónsules de los países hispanoamericanos.

El doctor Bubano, presidente del comité local, pronunció una conferencia sobre "El ingreso del psicoanálisis en la Universidad Iberoamericana"; hizo historia de la evolución del psicoanálisis, de sus primeros contactos con la sociedad cuando era incomprendido por ésta, y puso de relieve como esta ciencia ha ido abriéndose paso hasta adquirir el relieve actual. Ha resaltado también cómo el psicoanálisis se ha ido enriqueciendo con nuevos valores del saber médico y cómo es necesario e interesa que pase abiertamente a la Universidad. Termina solicitando la colaboración de todos en esta tarea y con el deseo del mejor éxito en las tareas del Congreso.

Después hablaron los congresistas argentinos doctores Rascovsky y Garmá, quienes en análogos términos, han destacado la hermandad iberoamericana y la trascendencia del psicoanálisis.

Por último, el señor Sánchez Bella pronunció unas palabras de bienvenida, felicitación y estímulo a las personalidades médicas de países suramericanos y de Portugal, y de felicitación a los organizadores de esta reunión y de estímulo en las tareas a desarrollar. Cifra.

La moral en las playas, ríos y piscinas

Comentarios del Cardenal Primado

TOLEDO, 4. — En reciente pastoral publicada en el "Boletín Eclesiástico del Arzobispado", el cardenal primado, doctor Pla y Deniel, resume en las siguientes normas la moral cristiana respecto a los baños en las playas, márgenes de los ríos y piscinas:

Primera. — La separación de sexos en los baños. El baño es una práctica de higiene y lo natural en las prácticas de higiene en no realizarlas con carácter íntimo y si han de ser realizadas en público, con separación de sexos. Las piscinas requieren aún más que los ríos y las playas esta separación de sexos, porque el espacio es más reducido y por tanto más próximo el contacto, y por el estancamiento del agua, que no lo tienen la corriente de los ríos y el oleaje del mar, y exige mayor cuidado y atención de los bañistas.

Segunda. — La práctica higiénica del baño no debe ofrecerse en espectáculo, es muy sensible convertir en espectáculo el baño higiénico, como fomento de inmoral sensualidad y así se verifica cuando delante de las piscinas, no en lugar aparte, se establece tribunas de recreo, restaurantes y aun alguna vez pistas de baile. — Cifra.

Un cáliz de cobalto y uranio

Será donado a la Catedral de Hiroshima

HIROSHIMA (JAPON), 4.— El cáliz de cobalto y uranio, los dos elementos constitutivos de la bomba atómica, con que un padre jesuíta norteamericano celebró recientemente el santo sacrificio de la misa en su país va a ser donado a la Catedral de Hiroshima, primera ciudad que sufrió los terribles efectos del citado ingenio bélico. Con ello se quiere demostrar que todos los elementos de la creación cantan la gloria de Dios y deben servir para el bien de la humanidad.—Efe.

Antes de comprar la

Semilla de Nabos

Visite la

Droguería Central

Nuestra semilla tiene el 98 por 100 de pureza y el 95 por 100 de germinación

¿DESEA alquilar o traspasar; acuda a nuestra Sección de ANUNCIOS POR PALABRAS

PUNTO DE VISTA

Un hombre y una obra

Existe un gesto indispensable de los pueblos hacia quienes los favorecen: mostrar su agradecimiento. Pedía ayer EL PROGRESO en su más importante sección que se impusiese la Medalla del Trabajo al señor Vázquez Seijas, aparte sus no pequeños méritos culturales, es el clásico hombre poco frecuente entre nosotros, que entregue la ilusión de su vida a una obra de interés colectivo.

Pocos conocen toda la envergadura de la obra que emprendió este hombre preclaro. El tiempo sabrá mostrarnos su gran trascendencia. Nosotros hemos podido ver ya la admiración que suscitó en algún ilustre turista extranjero, al tiempo que hemos visto la profunda ilusión, con que las muestra su mentor y el gozo con que se refiere a ella. Y a las soluciones que día a día encuentra a las numerosas dificultades que aparecen en su camino.

Todos pueden ver además el espléndido aspecto que ha cobrado aquel rincón de Lugo, pequeño avance de los planes existentes y en cuya plasmación han colaborado otros hijos de Lugo entusiasmados por la idea del señor Vázquez Seijas.

El edificio del Museo será, sin duda, de los mejores de España construídos con idéntica finalidad. Las piezas existentes, que han sido reunidas pacientemente, serán aumentadas con otras obras de arte, procedentes de grandes museos.

Por cierto que, a nuestro juicio, debe reservarse una sala de las numerosas, con que nuestro centro cuenta, para dedicarla exclusivamente a pintores de Galicia. Es una lástima que muchas de nuestras personas cultas no conozcan la obra de artistas tan meritorios como Laxeiro, Colmeiro, Maside y otros maestros del pincel, nacidos en nuestro suelo.

La casa, además, llegará a ser un centro de irradiación cultural en que radiquen y tengan cabida numerosas iniciativas de índole diversas, según los proyectos del señor Vázquez Seijas.

Todas estas consideraciones nos impelen a adherirnos con todo entusiasmo al proyectado homenaje, al tiempo que damos a conocer algunos aspectos de su gran labor, aun a sabiendas de que lograremos con ello aguantar alguna reprimenda del interesado, cuya mayor ilusión es procurar que hablen por él exclusivamente sus obras.

PICATO

Función de la Sección Femenina cerca de la Organización Sindical

MADRID, 4. — El "Boletín del Movimiento" publica una orden de la Secretaría General, por la que se dan normas relacionadas con la función de la Sección Femenina, cerca de la Organización Sindical. En virtud de lo dispuesto, la Hermandad de la Ciudad y el Campo, como departamento de la Sección Femenina, será el órgano a través del cual se desarrollará toda relación entre la Delegación Nacional de Sindicatos y la Delegación Nacional de la Sección Femenina, a cuyo efecto, y a fin de asegurar la mejor compenetración entre ambas delegaciones, en orden a la formación política y educación profesional de la mujer trabajadora, las regidoras de dicha Hermandad tendrán participación en el estudio, resolución y deliberación de cuantos problemas afecten especialmente a la mujer trabajadora dentro de la órbita sindical. — Cifra.

OBJETIVO

Abanico y vitrina

SE había ido —no del todo, porque hay en las cosas pocas muertes definitivas— el abanico. Y ahora vuelve, un poco cohibido, a aparecer en paseos y salas de fiesta, unas veces —en manos de mamá, por ejemplo— moviéndose lentamente, como para empujar una masa mayor de aire; y otras veces —en manos de la nena, por ejemplo— moviéndose nerviosamente, porque no es aire lo que el abanico busca, sino «refuerzo» para decir sí o no, como las circunstancias de «él» lo enseñen.

El abanico de hoy tiene, como es natural, la misma gracia del abanico de ayer. Pero no tiene tantos oficios como éste. Oficios que han sido glosados mil y una veces para que nos consideremos dispensados de comentarles ahora. Por razón de aquellos oficios de los viejos abanicos, nosotros, cuando contemplamos alguno, le miramos con el respeto debido a todo lo que tiene historia, bien sea Historia con mayúscula o historia de vía estrecha.

Cuando en el Museo Provincial de Lugo detenemos nuestra vista en una vitrina muy dorada y muy puesta de volutas y barras, como las quería el rococó, siempre nos complace ver la estampa romántica de los abanicos que en la vitrina se encierran.

Abanicos con el «país» pintado o bordado, o sencillamente impreso. Abanicos con el varillaje liso o de filigrana. Abanicos de palo santo o de marfil. Abanicos chinos o japoneses y abanicos salidos de las fábricas sevillanas. Pero siempre abanicos viejos, en los que es fácil asentar alguna historia, que siempre ha de ser también una historia de amor, pues abanico, palomita, corazón y flor fueron y serán símbolos para representar historias tales.

No podemos nosotros conocer qué historia se oculta en cada uno de los abanicos que la vitrina guarda. Mas no sería difícil asegurar que cada uno de ellos ha movido aires en los que flotaba cariño o celos, triunfos y tragedias, aspiraciones y desilusiones.

Las manos que movieron estos abanicos estarán, en su mayor parte, convertidas en tierra. Pero eso no significa —la tierra no triunfa nunca del espíritu— que la personalidad de aquellas manos se haya diluído en el tiempo, sin una huella de su paso por el mundo; porque aun quedarán personas que sintieron el calor de aquellas manos; hijos, nietos o bisnietos, que recordarán la persona que poseyó al abanico; amigos que un día, en el triunfo de la juventud —¡breve triunfo, sin duda!— contemplaron como a través de aquel varillaje, o al abrigo de aquel «país», unos ojos se llenaron de gozo viendo acercarse a un joven, en cuyos ojos también había mensajes de amor, que no podían ser ocultados.

Esto hace que la vitrina, con su cargamento de abanicos, de cajas de loza, de figuritas de marfil sea toda ella como un legado que el romanticismo ha hecho a nuestros días, y como una demostración del gusto estético de nuestros abuelos.

Hoy vuelve el abanico, moviéndose también pausadamente —¡mamá lo hace así!— o moviéndose con nerviosas vibraciones —¡eso es cosa de la nena!— en paseos y salones. Tiene gracia y su encanto el abanico de hoy, aunque no logre la fina dádiva de un verso, como podía ocurrir otrora; mas será preciso que pase el tiempo y que surja otra vitrina, ajustada a los cánones artísticos de nuestros días para que generaciones venideras hallen en ellos una carga romántica y afectiva.

El tiempo, que hace perder lozanía al hombre, da, como contrapartida, solera y valor a las cosas que el hombre ha usado, a medida que el tiempo ya siendo mayor.

Foto del autor.

TRAPERO

El catolicismo avanza en Norteamérica

MADRID.—Según una estadística publicada en la prestigiosa revista italiana "La Rocca), en los 48 Estados americanos los católicos son 32.403.332 y en Alaska y Hawai 172.370. Las ciudades que tienen mayor número de católicos, son: Chicago: 1.856.035; Boston, 1.456.474; Nueva Yorkk, 1.402.954, y Filadelfia, Newark, Detroit con otro millón de católicos. Desde finales de 1954 los católicos han aumentado en 172.370, de los cuales 137.310 son convertidos. Desde 1945 ha habido un aumento de 8.612.031 católicos.

Nuevo Obispo misionero español

CIUDAD DEL VATICANO.—Su Santidad ha nombrado obispo titular del nuevo Vicariato de Palawan (Filipinas) al reverendísimo P. Gregorio Espiga Infante, que venía rigiendo aquella misión, encomendada a los Agustinos Recoletos españoles. El nuevo obispo es natural de Santo Domingo de la Calzada. Ha cursado estudios superiores en Estados Unidos, Inglaterra y Manila y ha sido rector de los colegios agustinos de San Sebastián y San Carlos. Tiene actualmente 43 años de edad e inició su apostolado misionero en Palawan en 1938.

LA VIDA ES ASI

SIEMPRE OCURRE ALGO INESPERADO

—Es su novio... Ella ha decidido hacerle atleta, pero...

VELOCIDAD MECANOGRAFICA

MONACO, 4.—Alemania ha ganado los primeros premios en el primer campeonato internacional de mecanografía. La señorita Lore Alt, de Stuttgart, ha ganado el gran premio, con 544 pulsaciones (unas 109 palabras) por minuto. Sacó una ventaja de 4 pulsaciones a su compatriota Margot Gramer, de Waiblinger.

En la competición de precisión, la señorita Anne Friess, de Stuttgart, hizo sólo un error en 1863 pulsaciones, con gran ventaja sobre las más cercanas de sus adversarias, la señorita Charlotte Schaller, de Nurenberg, que hizo un error en 1.302 pulsaciones.

En la prueba de gran velocidad, en la que una frase breve era repetida una y otra vez por las participantes, la señorita Germaine Zeigle-Gabriel, de París, quedó en primer lugar con 723'3 pulsaciones por minuto.

En la clasificación en el campeonato de velocidad del mundo se ha clasificado en octavo lugar Angel Liebana Ramírez, de Madrid.—Efe.

ANTIGUO CONTRATO

LONDRES, 4.—El director de la Asociación de Construcciones de grandes edificios de esta capital, Hugues, ha encontrado el contrato de construcción más viejo de Inglaterra. Data del día 17 de noviembre del año 1472. Según las cláusulas del mismo, Alice Chester, de Bristol, y Stephen Morgan, de profesión carpintero, firmaron el contrato en cuestión para la construcción de una casa en cuatro meses, al precio de seis libras, trece chelines y cuatro peniques.—Efe.

¡QUE VIENE EL TORO!

ALICANTE, 4. — Al mediodía, cuando mayor era la afluencia de público en la playa de Postiguet, situada junto al casco urbano de la ciudad, una mujer emprendió veloz huída al tiempo que gritaba: ¡qué viene un toro!. Efectivamente una res que se había escapado cuando la llevaban al matadero para ser sacrificada, se echó encima de la gente reunida en la playa seguida por gran número de jóvenes que la perseguían para reducirla. La vaca recorrió toda la avenida de Juan Bautista Lafora, penetró después en los pabellones de baño recién construídos y ya en la arena, entre las sombrillas de lona allí instaladas, siguió hacia el pabellón de Educación y Descanso. El animal, que era de una mansedumbre manifiesta fué reducida sin que causara víctimas ni daños.—Cifra.

Biblioteca Pública de Lugo